



AMT FÜR POPULISMUS

Technical Specifications 2025

Die **#afpdisco** ist eine audiovisuelle Show. Die Visuals sind ein zentraler Bestandteil der Performance. Die durch AFP bereitgestellte Opera Folie kann der Grösse der Bühne entsprechend angepasst werden. Die maximale Grösse beträgt 4 Meter (Höhe) auf 6 Meter (Breite). Idealerweise wird die Opera in das Truss gehängt. Falls das nicht möglich ist, stellt AFP 2 Stative mit Rohrschellen und genügend Alurohren zur Verfügung. Falls in der Venue bereits eine grosse Leinwand vorhanden ist, kann auch diese verwendet werden. Es braucht kein zusätzliches Licht.

Der Beamer mit Trusshalterung, wird von AFP bereitgestellt. Der Beamer muss so gehängt oder gestellt werden können, dass die gesamte Bühne ausgeleuchtet wird. Das HDMI-Kabel vom FOH zum Beamer wird vom Veranstalter bereitgestellt und vorinstalliert.

Für die Kinect Kamera auf der Bühne braucht es eine Cat 6a F/FTP oder Cat 6a S/FTP Verbindung von Bühne zu FOH. Falls nicht vorhanden kann ein Kabel zur Verfügung gestellt werden.

AFP hat einen eigenen Tisch dabei.

Für den Auf- und Abbau von Leinwand und Beamer wird mindestens eine helfende Person benötigt.

Wenn nichts anderes abgemacht, reist AFP ohne eigene Techniker*innen und sind 2 Personen.



AMT FÜR POPULISMUS

Audio-Patch

| | | |
|---|---------------------|--|
| 1 | BEAT L | 8 CHANNEL DI OUT (OWN) / XLR LOOM 5M (OWN) |
| 2 | BEAT R | |
| 3 | BASS & SYNTHS L | |
| 4 | BASS & SYNTHS R | |
| 5 | BACKINGS & REVERB L | |
| 6 | BACKINGS & REVERB R | |
| 7 | VOCAL LEAD | |
| 8 | VOCODER | |

Die Kanäle 1 – 8 haben Line-Level und sind bereits processed. Den Kanälen 1-8 gleich viel Gain geben. Bei Vocals 7 & 8, falls nötig, bis 3 dB mehr. Vocals bitte nicht massiv über die Musik mischen. Keine Kompression, Hall, Delay, oder sonstige Effekte auf den Kanälen verwenden.

Sends FOH

1 Mono Send der Kanäle 1-6 für die Visuals (XLR) am FOH

1 Stereo Matrix L/R für die Kamera (XLR) am FOH

Monitoring Bühne

1 Stereo Mix L/R auf Bühnenmonitore. Bitte nur Kanäle 1-6 - **keine Vocals im Monitor!**

Zusätzlich wird ein eigenes, autonomes In Ear-System verwendet.

Talkback-Mik auf Bühnenmonitoren senden.

Beschallungssystem

AFP ist vollständig elektronische Musik. Bitte genügend Leistung der Beschallungsanlage bereitstellen, angepasst entsprechend der Grösse der Location.

Audio- und Videorecording

Falls möglich, ist es erwünscht, wenn die Show aufgezeichnet wird. Eine Kopie der Aufnahme muss nach der Show an AFP übergeben werden.

Catering & Essen

Bitte 2 vegane Essen mit Salat bereitstellen. Keine Zwiebeln und Knoblauch verwenden. Keine Kokosmilch und keine Auberginen. Vielen Dank!

AFP sind:

Nicole Imhof – Visuals & Booking / +41 79 334 94 74

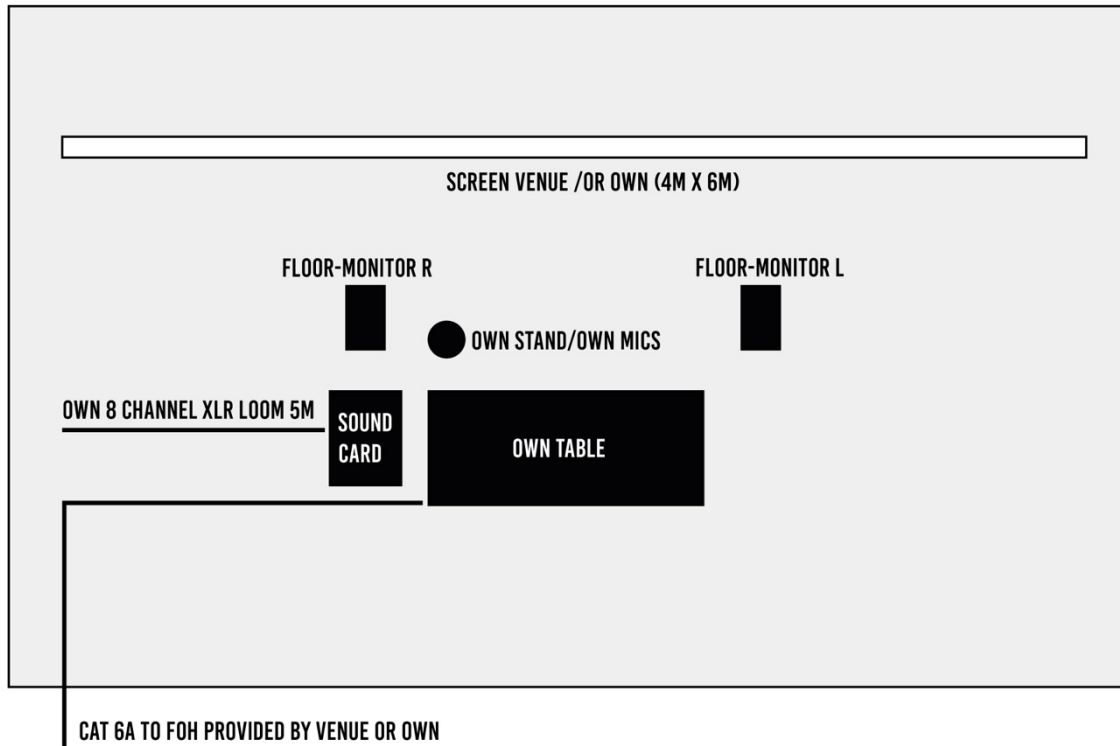
Micha Loosli – Sound & Technische Leitung / +41 78 717 29 13

afpdisco@gmail.com

#afpdisco2025

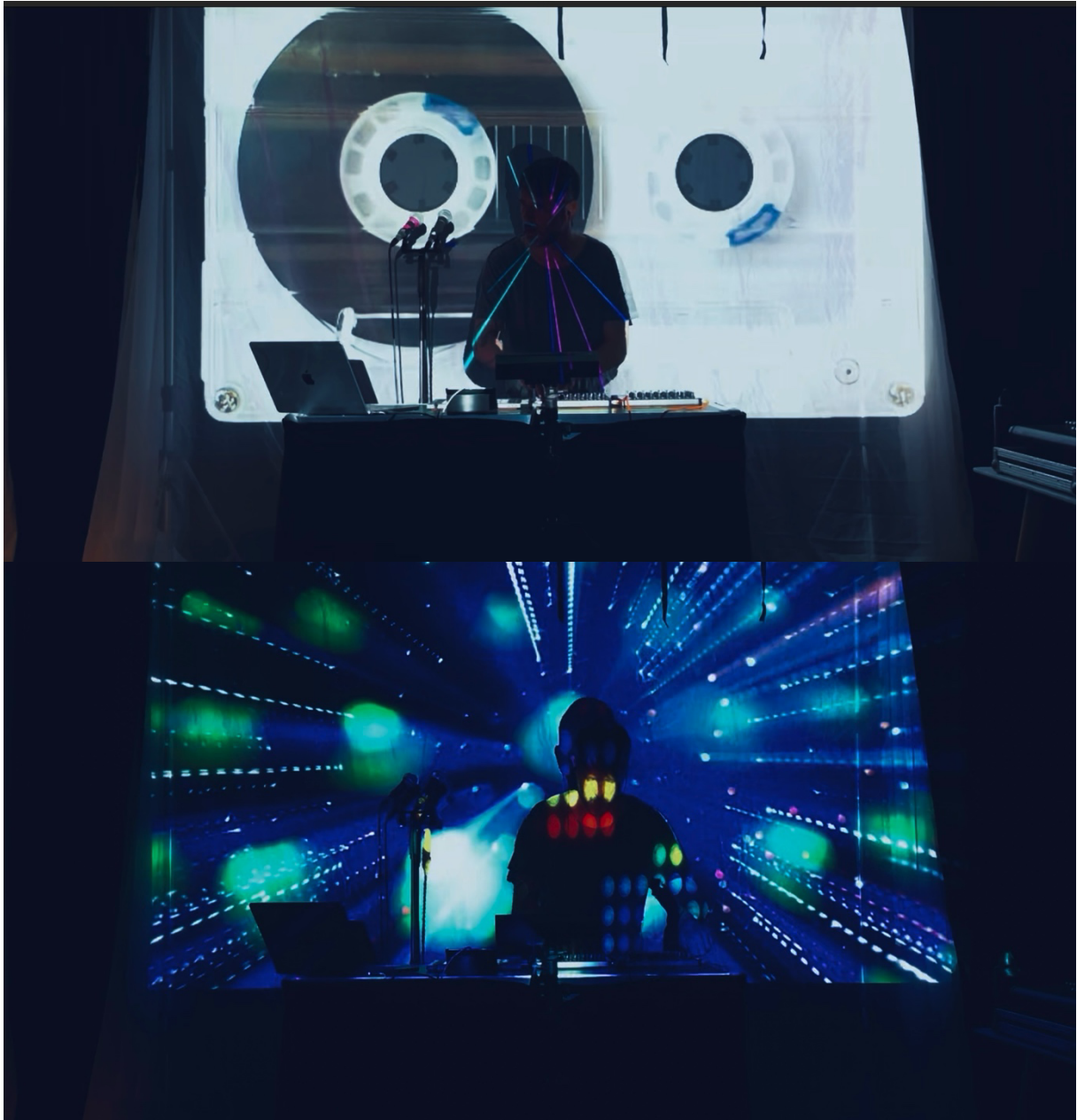


AMT FÜR POPULISMUS





AMT FÜR POPULISMUS





AMT FÜR POPULISMUS

