AFP - AMT FÜR POPULISMUS

Technical Specifications 2026

Die **#afpdisco** ist eine audiovisuelle Live-Performance. Visuals sind ein fester Bestandteil der Show und benötigen die unten aufgeführte Infrastruktur.

Audio

Input

8 Kanäle Line-Level (eigene DI-Stagebox)

Ch	Signal
1	Beat L
2	Beat R
3	Bass & Synth L
4	Bass & Synth R
5	Backings & Reverb L
6	Backings & Reverb R
7	Lead Vocal
8	Vocoder

Mixing

- Alle Kanäle sind bereits bearbeitet
- Einheitliches Gain
- Vocals (7/8) bei Bedarf leicht mitfahren
- Keine zusätzliche Kompression, EQ, Hall oder Delay
- Vocals nicht deutlich über die Musik mischen

Monitoring Bühne

- Stereo Monitor Mix
- Nur Kanäle **1-6**
- **Keine Vocals auf den Monitoren**
- Zusätzlich wird ein eigenes **In-Ear-System** verwendet: Shure PSM 300, Freq. Range-A: 518-542 MHz. Frequenz nach Absprache.
- **Talkback** bitte auf die Bühnenmonitore senden.

Monitoring PA

Bitte eine dem Veranstaltungsort entsprechende PA mit ausreichend Bassreserven bereitstellen.

Video

Leinwand

- Vorhandene Leinwand über Bühnenbreite
- Bis zum Bühnenboden reichend

Alternativ durch AFP:

- Opera-Folie bis **4 × 6 m**
- Bevorzugt im Truss
- Falls nötig inkl. Stative und Aufhängung

Technical Specifications 2026

Beamer
- Mindestens **5'000 ANSI-Lumen**
- Muss die komplette Leinwand ausleuchten
- HDMI vom FOH vorinstalliert
- Ab 10 m: aktives HDMI

Alternativ durch AFP:
- Beamer inkl. Trusshalterung
- Aktives HDMI bei Bedarf

Verkabelung

Verbindung	Benötigt
AFP - Kinect	AFP-eigenes 1 × Cat6a F/FTP oder S/FTP Bühne → FOH
AFP - LED Matrix Blinder	1 × DMX 3-Pin Bühne → FOH
AFP - Filmkamera	1 × Stereo Matrix L/R für die Kamera (XLR) am FOH

Visuals am FOH
- Arbeitsplatz min. **120 × 55 cm**
- Barhocker
- freie Sicht auf die Bühne

Eigener FOH-Tisch kann bei Bedarf mitgebracht werden.

Organisation

Crew
- min. 1 Stagehand für Auf- und Abbau
- AFP reist normalerweise ohne eigene Ton- oder Lichttechniker*innen.
- Visuals und LED-Blinder werden selbst bedient.
- Kein zusätzliches Bühnenlicht erforderlich.

Recording
Falls möglich freuen wir uns über eine Audio- oder Videoaufzeichnung der Show. Gerne eine Kopie nach dem Konzert.

AFP installiert zusätzlich eine eigene Kamera am FOH.

Catering
Für zwei Personen:
- 2 × vegane Mahlzeiten
- Salat
- Ohne: Zwiebeln, Knoblauch, Kokosmilch, Auberginen

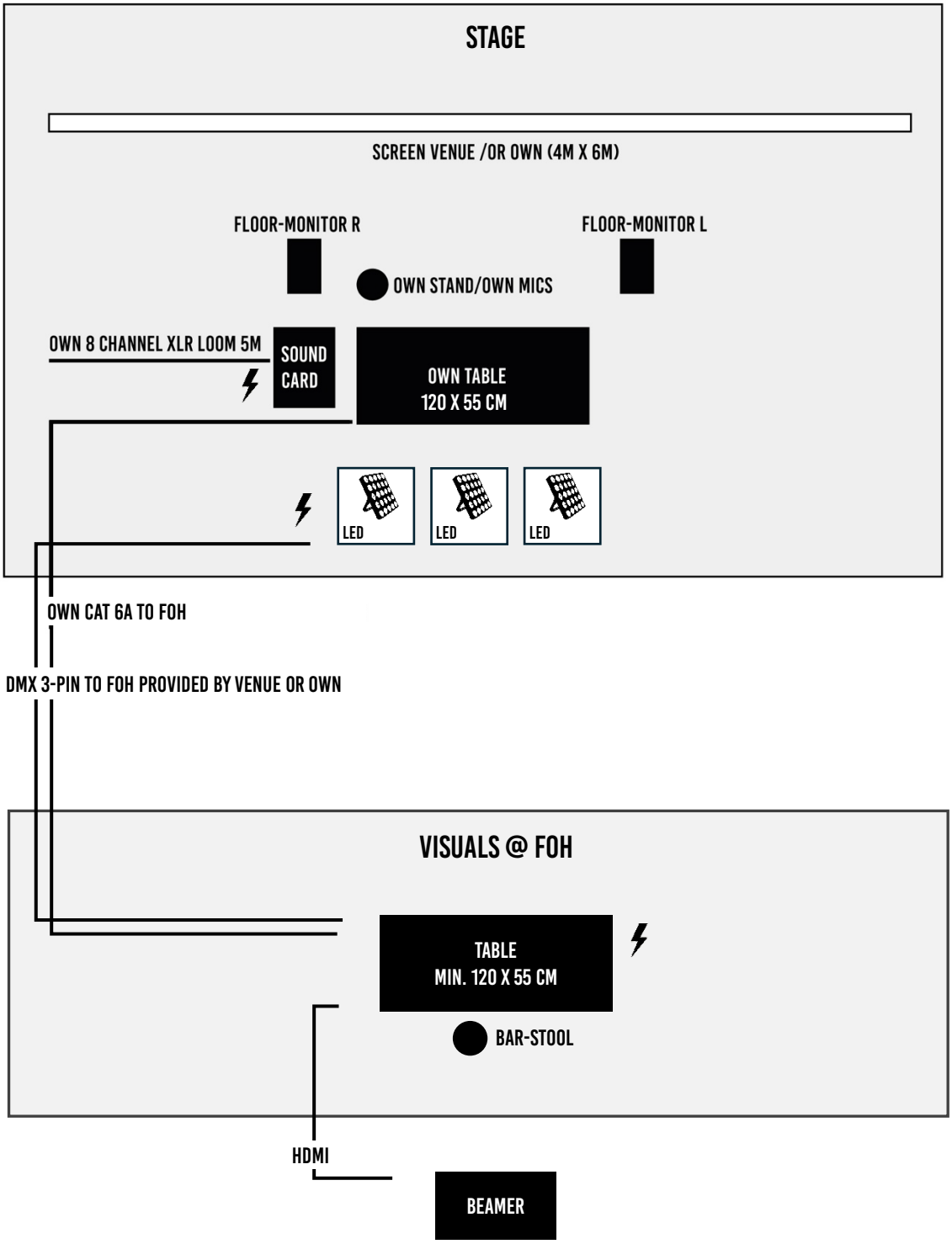
Vielen Dank! 🖤

AFP - AMT FÜR POPULISMUS

Technical Specifications 2026

AFP sind:
Micha Loosli – Sound & Technische Leitung +41 78 717 29 13
Nicole Imhof – Visuals & Booking +41 79 334 94 74

Mail: dance@afpdisco.ch
Web: afpdisco.ch
Label: littlerebel.ch



Technical Specifications 2026

Checkliste

Was	Venue	AFP
Leinwand	Ist eine **Leinwand** vorhanden?	
	❑ Ja	❑ Nein, durch AFP bereitstellen
	Bei **Nein**, es ist keine Leinwand vorhanden: Kann eine **Opera Folie** an ein bestehendes **Truss** gehängt werden?	
	❑ Ja, das Hängen an das Venue-Truss ist möglich	❑ Nein, Stative zur Aufhängung werden durch AFP gestellt
Beamer	**Beamer** vorhanden?	
	❑ Ja	❑ Nein, durch AFP bereitstellen
	Bei **Nein**, es ist kein Beamer vorhanden: Kann ein **Beamer** an ein bestehendes **Truss** gehängt werden?	
	❑ Ja, das Hängen an das Venue-Truss ist möglich	❑ Nein, es muss eine andere Lösung gefunden werden
	Ist das **HDMI-Kabel** vom **Beamer zum FOH** verlegt?	
	❑ Ja	❑ Nein, durch AFP bereitstellen
	Ist das Kabel **länger als 10 Meter**? Wenn ja, ist es ein **aktives HDMI-Kabel**?	
	❑ Ja, es ist ein aktives HDMI	❑ Nein, durch AFP stellen
LED Matrix Blinder	Für die Verbindung vom FOH zur Stage benötigt es ein **DMX-Kabel (3 PIN)**. Ist ein solches Kabel vorhanden?	
	❑ Ja	❑ Nein, durch AFP stellen
Tisch FOH	Es wird ein **Tisch oder Arbeitsplatz** am **FOH** für die Visuals benötigt. Mind. 120 breit x 55 cm tief. Ist der Platz am FOH vorhanden?	
	❑ Ja, ein Arbeitsplatz in der Grösse steht zur Verfügung.	❑ Nein, durch AFP bereitstellen

Technical Specifications 2026



